

5. Bjørkedalsvals.

Handwritten musical score for "Bjørkedalsvals" in D major, 3/4 time. The score consists of four systems of two staves each. The first system has a treble clef and a key signature of two sharps (D major). The second system includes first and second endings. The third system continues the melody. The fourth system also includes first and second endings. Chords are indicated by letters: D, G, A7, and D. The notation includes eighth and sixteenth notes, rests, and slurs.

Denne har vi lært av Karl Helset og Lars Holmevik fra Bjørkedalen på Sunnmøre. Karl Helset senior var den første som brukte hardingfele i Bjørkedalen. Først bygde han om ei vanleg fele til hardingfele. Sidan fekk han tak i ei hardingfele som vart vunnne i eit lotteri. Vi veit ikkje om at vaisen er kjend i Nordfjord eller på Sunnmøre elles. Per Holmevik lærte denne slatten av Karl Helset senior og Karl Helset junior lærte den av son til Per: Lars Holmevik.

Her spelar Rolf Kristian enkelt fingerspel på gitar, det var også ein vanleg måte å spela til slattar på før ein fekk gammeldansensemble «Tøffelmusikk»-plata.

21. febr. 1930 på Vestnes MM
H. Mars på Vigstranda